

CONTEXTO HISTORICO

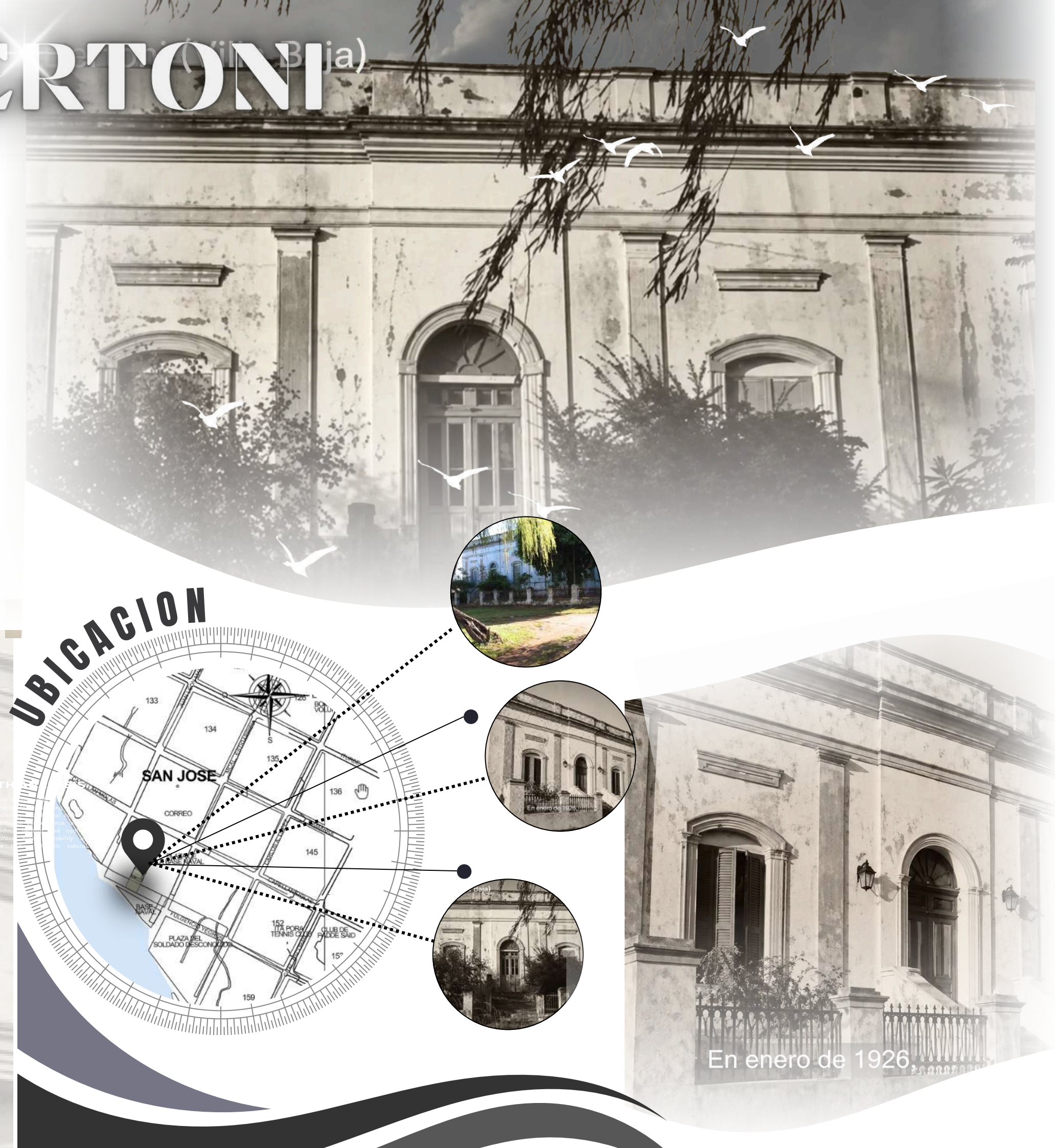
LA CASA BERTONI FORMÓ PARTE DEL PAISAJE URBANO DE LA ANTIGUA ZONA BAJA DE ENCARNACIÓN, UBICADA EN LAS PROXIMIDADES DEL PUERTO Y DEL RÍO PARANÁ. SU HISTORIA ESTÁ VINCULADA A LA FAMILIA BERTONI, QUE TUVO UNA IMPORTANTE PRESENCIA EN LA VIDA SOCIAL DE LA CIUDAD. ALREDEDOR DE 1920, RETO BERTONI Y SU ESPOSA ANGÉLICA BRÍTEZ PASARON A SER PROPIETARIOS DE LA VIVIENDA. A LO LARGO DE LOS AÑOS, LA CASA FUE ESCENARIO DE LA VIDA COTIDIANA DE VARIAS GENERACIONES. EN LA DÉCADA DE 1960 FUE ALQUILADA A LA BASE NAVAL, FUNCIONANDO COMO RESIDENCIA DEL COMANDANTE Y POSTERIORMENTE COMO CASINO DE OFICIALES. DESDE 1992 VOLVIÓ A SER HABITADA POR MIEMBROS DE LA FAMILIA BERTONI. COMO CONSECUENCIA DE LAS TRANSFORMACIONES URBANAS DE LA ZONA BAJA VINCULADAS AL PROYECTO YACYRETÁ, LA VIVIENDA FUE DEMOLIDA EN EL AÑO 2006. SU DESAPARICIÓN REPRESENTÓ LA PÉRDIDA DE UNA PARTE DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA ANTIGUA ENCARNACIÓN.

MEMORIA DESCRIPTIVA

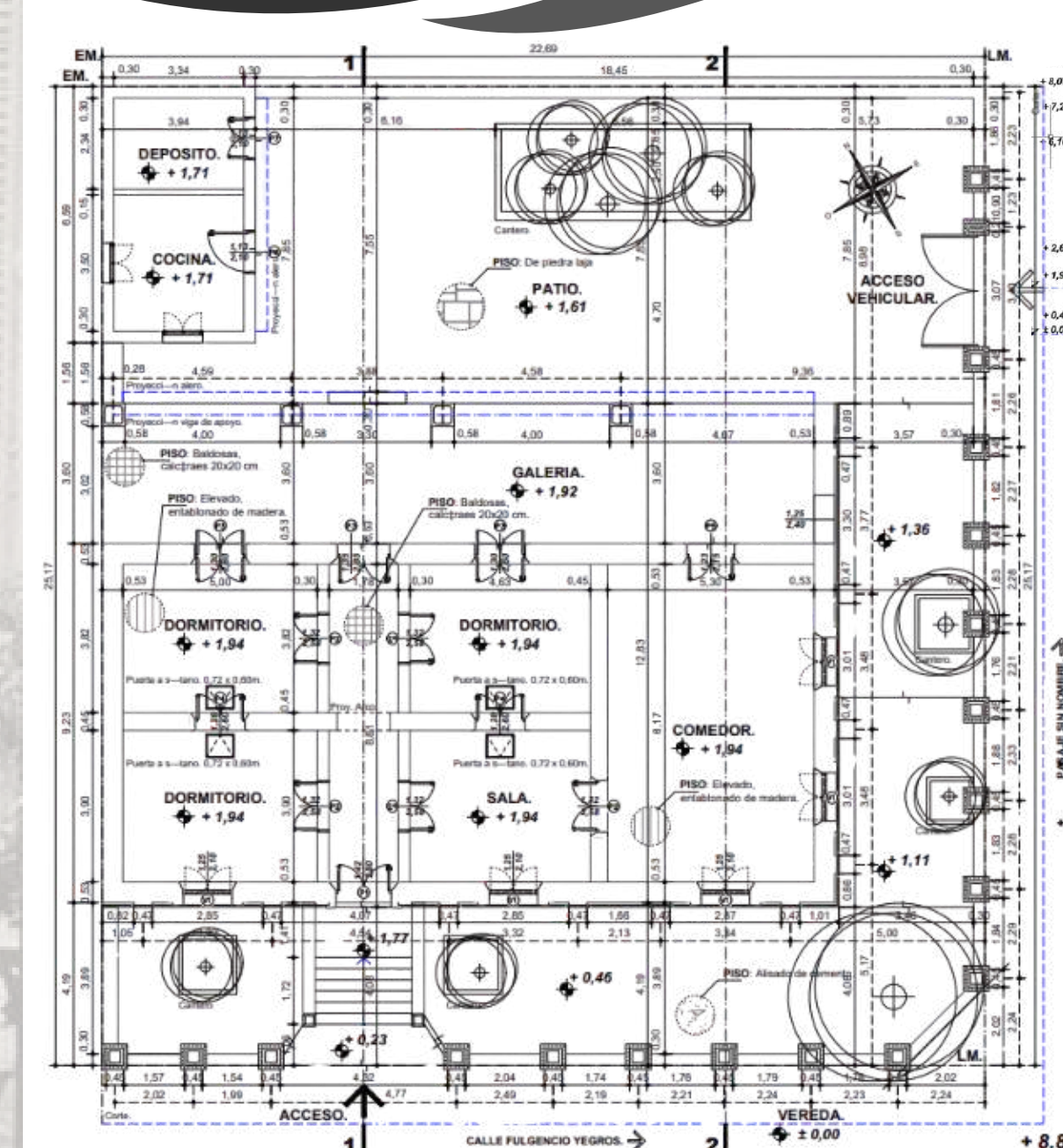
LA CASA BERTONI FUE UNA VIVIENDA RESIDENCIAL DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, CARACTERIZADA POR UNA ARQUITECTURA DE INFLUENCIA NEOCLÁSICA, CON ELEMENTOS DE TRADICIÓN EUROPEA ADAPTADOS AL CONTEXTO LOCAL. SU FACHADA SE DISTINGUE POR UNA COMPOSICIÓN SIMÉTRICA Y ORDENADA, CON PILASTRAS ADOSADAS, CORNISAS, MOLDURAS Y VANOS VERTICALES REMATADOS CON ARCOS DE MEDIO PUNTO. EL ACCESO PRINCIPAL SE ENCONTRABA JERARQUIZADO MEDIANTE UNA PUERTA DE MAYORES DIMENSIONES Y UNA ESCALINATA ELEVADA RESPECTO AL NIVEL DEL TERRENO. LAS ABERTURAS INCORPORABAN CARPINTERÍAS Y POSTIGOS DE MADERA, MIENTRAS QUE EL CERRAMIENTO FRONTAL DE HIERRO. EN SU DISTRIBUCIÓN INTERIOR CONTABA CON HABITACIONES, COMEDOR Y SALA DE ESTAR, CONECTADOS MEDIANTE PASILLOS QUE CONDUCCIÓN A LA GALERIA. EN LA PARTE TRASERA CONTABA CON LA COCINA Y UN DEPOSITO. ESTOS ESPACIOS RESPONDÍAN A LA ORGANIZACIÓN CARACTERÍSTICA DE LAS VIVIENDAS DE LA ÉPOCA, DONDE EL CORREDOR CUMPLÍA UNA FUNCIÓN DE CIRCULACIÓN Y RELACIÓN CON EL EXTERIOR.

VALOR PATRIMONIAL

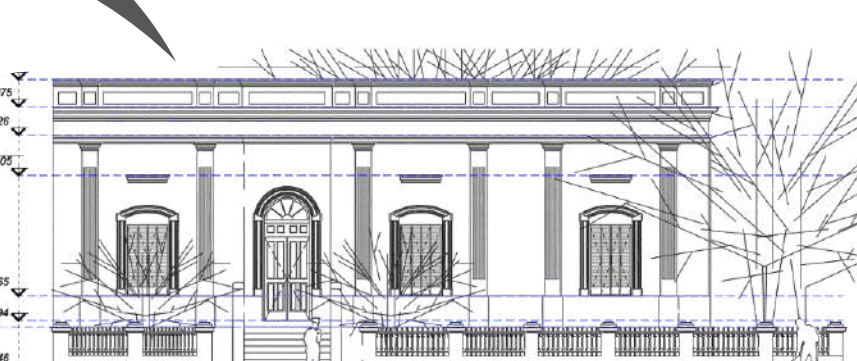
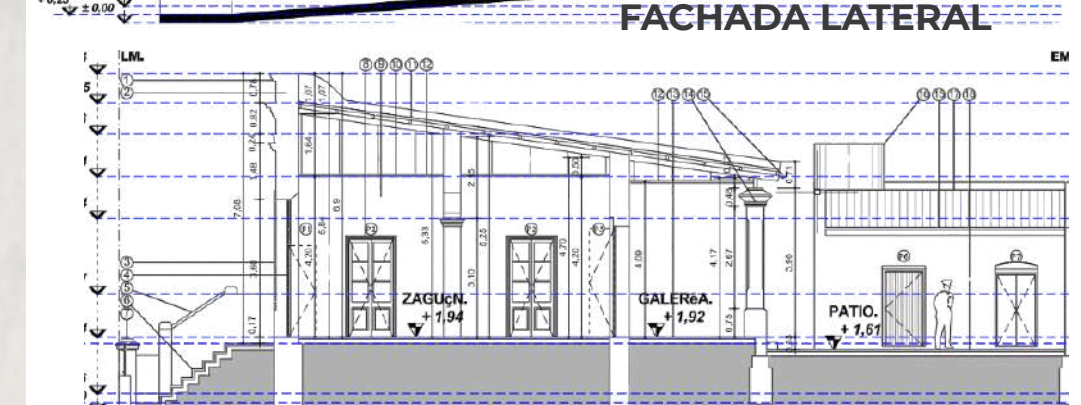
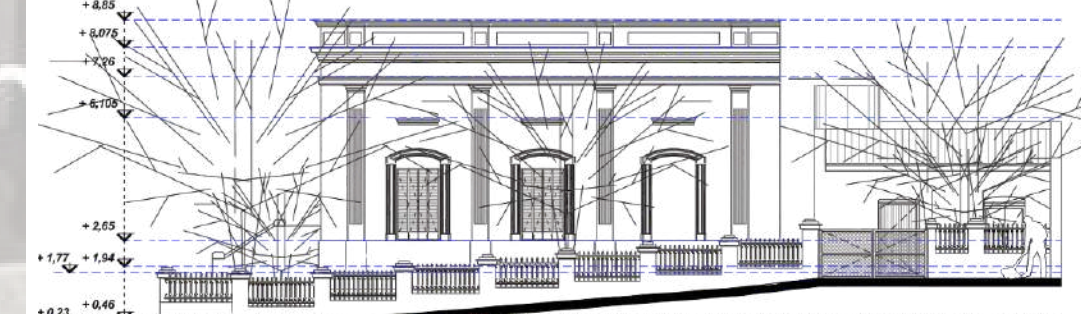
LA CASA BERTONI CONSTITUYE UN TESTIMONIO DE LA ARQUITECTURA Y DE LA VIDA URBANA DE LA ANTIGUA ENCARNACIÓN. SU VALOR NO RESIDE SOLAMENTE EN SUS CARACTERÍSTICAS FORMALES, SINO TAMBIÉN EN LOS RECUERDOS FAMILIARES Y SOCIALES ASOCIADOS A ELLA. LA ELABORACIÓN DE UNA MAQUETA A ESCALA BUSCA RECUPERAR LA IMAGEN DE ESTA EDIFICACIÓN DESAPARECIDA, REPRESENTANDO SUS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS. DE ESTA MANERA, EL TRABAJO CONTRIBUYE A PRESERVAR Y DIFUNDIR LA MEMORIA DE UN EDIFICIO QUE FORMÓ PARTE DE LA IDENTIDAD HISTÓRICA DE LA CIUDAD.



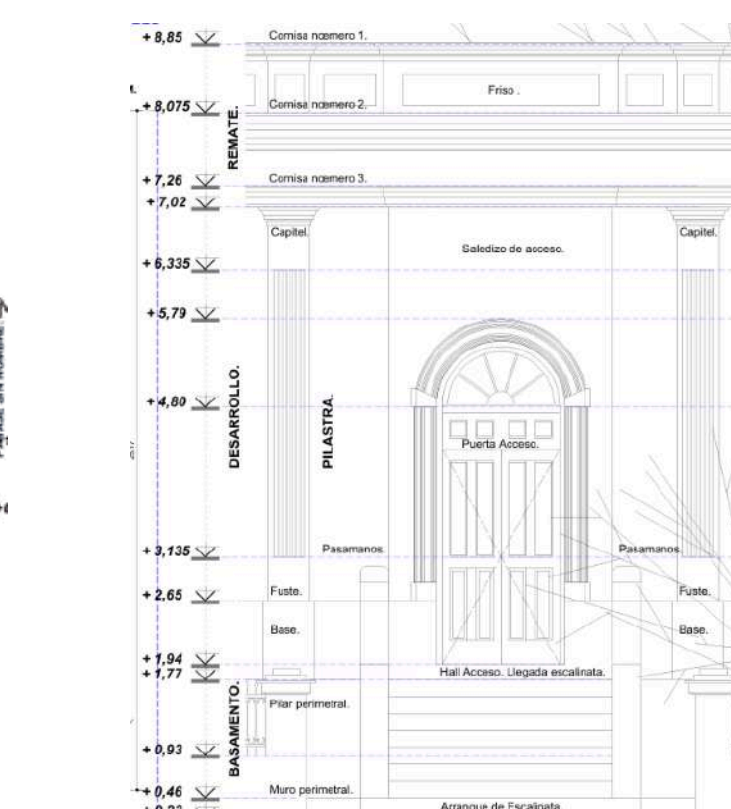
UBICACION



PLANTA ARQUITECTONICA



FACHADA FRONTAL



DETALLES DE FACHADA

